

畢業論文計畫草案基本結構與寫作

畢業論文計畫草案 (Dissertation Proposal, 簡稱小論文) 是正式 手寫畢業論文以前, 必須的預備工作。需於註冊「畢業論文」後六個月完成。計畫草案必須由學生在第一指導教授指導下完成, 並經第二指導教授同意。

Dissertation Proposal (小論文) 基本結構

頁數要求: 共 25-35 頁 (含封面頁、目錄、附錄與參考文獻但不算頁)。第一部分約 15-20 頁 (內文的全文, 含引證), 第二部分約 10-15 頁。按照學院規定 APA 論文格式 (多行 1.25 行高), 請到正道神學院網站「教務資訊」→「教務資源」→「論文格式」。

第一部分 論文內容簡介

第一章：緒論

- 解釋撰寫論文的動機、研究目的、研究限制、名詞解釋 (依照你論文的需要)。
- 約 1-2 頁

第二章：聖經神學理論基礎

- 新舊約聖經和神學探討
- 與論文主題相關的文獻研究
- 約 4-5 頁 *含引證 (APA)

第三章：研究問題分析與研究方法

- 作者所面對的處境與焦點問題分析
- 研究程序和研究方法* (研究方法可以是量化研究或質性研究或兩者混合)
- 研究問題設計 (問卷調查題目或訪談提綱設計)
- 約 5-6 頁

註* 需要包括方法論 (Methodology) 和研究設計 (Research Design), 並 IRB (Institutional Review Board) 的申請預備: 附上問卷調查題目或訪談提綱 (不算頁)。IRB 申請要在小論文第一與第二指導老師通過後, 才能提出正式申請。

第四章：預期研究結果與解決的方案

- 這是你論文最重要的一部分
- 綜合二、三章的發現 (聖經、神學、過去別人研究所帶來的理論和資訊、你個人事奉處境所面對實際的問題、以及研究方法) 提出你的預期研究結果。
- 你如何設計一個計劃來解決以上所提出來的問題, 例如 Project 或 Training Manual 或 Handbook, 以落實提出的理論。
- 約 4-5 頁

第五章：結論和未來方向

- 研究的結論
- 未來的方向與建議
- 約 1-2 頁

***為證明作者有足夠的研究，在第一部份至少一共含有 15 個內文引證 (APA)。

第二部分 文獻評估

- 聖經和神學的研究
- 過去別人所做過的研究 (書籍、論文、專文、等。)
- 約 10-15 頁

** 先廣泛研讀和你論文有關的文獻 (書籍、論文、或專文等)。從你所讀的文獻中，選出至少 **15 本專書**和 **10 篇專文**加以評估。評估的專書或專文必須：具有代表性的學術地位，至少有一半是近 **10** 年出版或發表的 作，其中包含至少 **5** 本聖經神學專書，**2** 本英文專書，**2** 篇英文的專文。評估中必須指出，這些文獻和你研究的主題有何關係，你採用了文獻中的那些結論，那些研究方法，那些論點是你不能接受的，你的論文又是將如何進一步發展這些文獻中的論點。

*寫作論文的文獻探討 (評估或評論) 主要的幾個重點提示：

1. 作者在這本書中所要表達的重點是甚麼？
2. 作者提出有那些主要的方法或資訊用來支持強化他的論點，以及證實為甚麼所提出的論點是對的。
3. 這本書或這篇文獻有哪些東西是對你有興趣或有意義的資訊。
4. 這本書或這篇文獻與你所讀過的其他文章 (書籍、期刊等) 有哪些相關性、相異性、或相抵觸的地方？
5. 這本書或這篇文獻提出那些資訊幫助你在論文寫作上發現新的問題產生，或幫助你更深入思考一些問題？
6. 這本書或這篇文獻有哪些觀點是你所贊同或反對的論點？提出你自己的論點與理由分析？
7. 這本書或這篇文獻提供的資訊如何幫助你的論文寫作，改變你思考方向？
8. 可以參考：1. 盧建旭 (主稿) (1999)。第三章 文獻評論。在朱宏源 (主編)《撰寫博碩士論文實戰手冊》(頁 94-120)。；2. 張慶勳 (2010)。第三章 論文寫作的方法與步驟。在《論文寫作手冊》(增訂四版，頁 29-62)。；3. 張芳全 (2021)。第十章 如何撰寫文獻探討。在《論文就是要這樣寫》(五版，頁 215-255)。……等。

其他與論文寫作相關參考資料：

American Psychological Association (Ed.). (2020). *Publication manual of the American Psychological Association: The official guide to APA style* (7th ed.). Washington, DC: American Psychological Association.

Booth, A., Papaioannou, D., & Sutton, A. (2012). *Systematic approaches to a successful literature review*. Los Angeles, CA: Sage.

Elder, L., & Paul, R. (2010). *The thinker's guide to the art of asking essential questions* (5th ed.). Dillon Beach, CA: Foundation for Critical Thinking.

Vyhmeister, N. J. (2014). *Quality research papers: For students of religion and theology* (3rd ed.). Grand Rapids, MI: Zondervan.

李志秋、張心瑋 (2019)。《學術研究與寫作：聖經、神學與教牧學研究手冊》(三版)。新加坡：新加坡神學院出版部。

邱皓政 (2019)。《量化研究與統計分析：SPSS 與 R 資料分析範例解析》(六版)。台灣，台北：五。簡稱《量化研究與統計分析》。

美國心理學會編 (2022)。《美國心理學會出版手冊：論文寫作格式》(鈕文英譯)(七版)。台灣，台北：雙葉。(原 七版出版年：2019)

美國心理學會編 (2011)。《美國心理學會出版手冊：論文寫作格式》(陳玉玲、王明傑編譯)(六版再刷，2015)。台灣，台北：雙葉。(原 六版出版年：2010)

鈕文英 (2014)。《質性研究方法與論文寫作》(修訂一版一刷；再刷，2015.2)。台灣，台北：雙葉。

簡春安、鄒平儀 (2016)。《社會工作研究法》(修訂三版)。台灣，高雄：巨流。

Creswell, J. W. (2015)。《研究設計：質化、量化及混合方法取向》(林正昌譯)(二版)。台灣，台北：學富。(原 四版出版年：2014)。

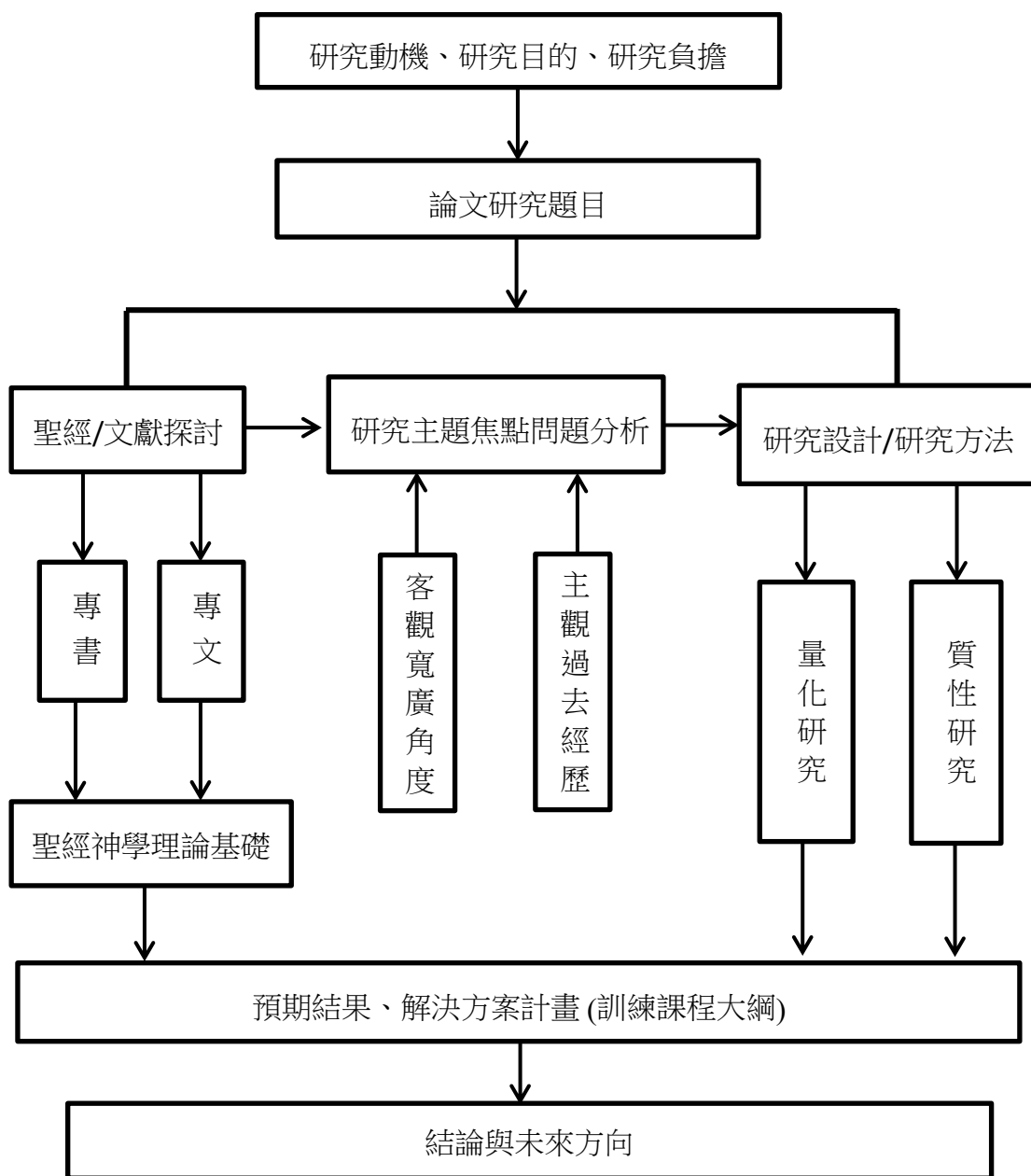
注意事項：小論文格式按照學校規定 **APA Style** 格式設定與標記，檔案要包括封面頁的合併檔。**APA Style** 格式指 在學校網站「教務資訊」→「教務資源」→「論文格式」，密碼 **9358**，同學可自行上網下載。學校在 **2016** 年根據當時使用 **Turabian Style** 錄製論文格式基本設定教學影片幫助同學，觀看這影片時要注意，**APA Style** 與 **Turabian Style** 資料來源標記法不同，**APA** 使用內文引證與參考文獻，**Turabian** 使用腳註與參考書目，但在格式的基本設定基本上大都相同的，但仍有些不同處，如：頁碼 (**APA** 頁碼在紙張右上角)、引文 數、圖與表的標題位置設定與資料來源標記、等。

如何寫博士論文計畫草案 (小論文)

思考問題：

1. **研究動機：**為甚麼要寫這篇論文？觸發你寫這篇論文的原因有哪些？過去服事經歷或觀察到甚麼問題？從別人的論文或研究報告看見未及之處？這是我負擔與熱情嗎？可以從用說故事的方式開始下筆。
2. **研究目的：**想要達到甚麼目標？這篇論文對教會會帶來甚麼的發展與應用？
3. **論文題目設定：**研究範圍是否太廣或太窄？太大或太小？是否合乎適切處境？對教會有幫助嗎？論文題目可以從動機、目的、負擔、過去經歷而來。例如：對象：華人，第一代移民、年青世代、e-世代、老年人；區域：北美、台灣、新加坡、等。處境：自然災難與創傷的人愈來愈多，基督徒與非基督徒都無法避免，需要醫治的人也愈來愈多，團體治療，教會支持小組有其適切性。華人對災難的看法與西方文化不同，對象以華人為主，限定範圍華人。
4. **論文內容資料查詢：**文獻探討的部份，要研究的內容是否容易找到資料，有甚麼地方可以找到資料？從學校圖書館，學校提供的 Data Base, 例如：正道論文目錄、ProQuest, Religious and Theological Abstracts, EBSCO, World Cat, Dissertation Web-site: TREN, RIM；其他學校的資料庫，例：國家圖書館，<http://www.ncl.edu.tw/> 台灣博碩士論文知識資料庫，<http://ndltd.ncl.edu.tw/cgi-bin/gs32/gsweb.cgi/login?o=dwebmge> 等。這篇論文的聖經神學理論是甚麼？這個題目是否有人研究過？有沒有甚麼是作者未完成的研究，有持不同的看法的研究，多讀一些別人的論文，以及相關專文。
5. **研究方向與方法：**要如何設計一個研究方法來達到想要的目的？或是用來解決問題的方案？這個方法是可以用來評估的，在質與量上面。
論文研究方法：量化 (quantitative) 研究，或質性 (qualitative) 研究，或量化/質性兩種混合的研究。例如：論文研究方法採用量化/質性兩種混合的研究，針對九二一地震某一個災區被服事的災民進行量化的問卷調查，以及對曾經進入災區服事的團隊成員、主任牧師進行質性研究半結構/半引導式的訪談。
6. **解決問題的方案：**用甚麼方法來解決所提出的問題？研究問卷調查或訪談的結果要用甚麼來分析與解釋？要如何設計一個培訓課程來解決面對的問題？以及如何落實提出的理論？
7. **預期的結果：**期待得到甚麼結果？對未來的發展與方向？

圖一-1 教牧博士畢業論文草案 (小論文) 研究概念架構圖



註：此小論文概念架構圖製作是根據正道神學院教牧博士小論文基本結構，參考並修改自《論文寫作手冊》(增訂四版，頁 67)，張慶勳，2010，台灣，台北：心理。

IRB：申請表；申請時間；受試者同意書。

研究方法：量化研究，或質性研究，或量化/質性兩者混合。

問卷調查 (量化研究)：問卷題目設計、研究工具 (量表)、……等。

半結構/半引導式訪談 (質性研究)：訪談題目設計、訪談方式、……等。

其他：研究限制、研究對象、研究樣本數、研究時間、……等。

第一章 緒論

小論文的第一章緒論包括：解釋撰寫論文的動機、研究目的、本論文的研究限制、名詞解釋 (依照你論文的需要)；約 1-2 頁。

I. 解釋撰寫論文的動機

研究動機：為甚麼要寫這篇論文？觸發你寫這篇論文的原因有哪些？對過去服事經歷或觀察到甚麼問題？從別人的論文或研究報告看見沒有完成或沒有接觸之處？這是我負擔與熱情嗎？可以從用說故事的方式或敘述事件的發生開始下筆。動機可以是來自你的負擔與熱情，過去的經歷，或者來自別人未完成的研究。除了負擔也要考慮到所要花的時間，有沒有人研究過，研究者本身的條件。

II. 研究目的 (應用與發展)

撰寫這篇論文想要達到甚麼目標？這篇論文對教會會帶來甚麼的發展與應用？正道神學院教牧博士論文研究目的，從你的過去牧養服事當中，根據研究主題，發現問題作分析與研究，經過研究方法，無論是量化研究或質性研究，找出可以解決的理論或方法與策略，是可以落實在牧養上面的，且是可以推廣與普及。根據研究動機、研究目的、研究負擔定你的研究論文題目。

III. 研究限制

一篇論文都有它的限制，不可能涵蓋所有，這些限制包括研究範圍、對象、時間、年齡、區域……等。例如：教會地震災難支持小組事工探討與訓練，華人對災難的看法與西方文化不同，對象以成年的華人為主，限定範圍華人，以台灣九二一地震發生的災區，投縣中寮鄉災區為主。

IV. 名詞解釋

對你的論文題目有甚麼需要特別解釋的地方，不是每一篇論文都需要做名詞解釋。例如：論文題目是：教會文化與教會健康成長關係，那你需要解釋甚麼是教會文化？論文題目是：創建增生導向的教會：以中國西北城市教會為例，你要解釋甚麼是增生導向，與目標導向有甚麼不同？

第二章 聖經神學理論基礎

- 本論文的新舊約聖經和神學探討
- 與論文主題相關的文獻研究 (書籍、論文、專文、等。)
- 約 4-5 頁 *含引證 (APA)

聖經神學理論基礎是論文的根基，研究的重要支撐，根據你的論文研究主題，所要探討與主題相關的議題，包括新舊約聖經神學的研究 (支撐你論文的聖經依據與神學基礎)，和與論文主題相關的文獻研究，將所研讀的專書 (新舊約聖經與神學相關的書籍) 與專文 (與論文主題相關的文獻) 做出總整理，建構你論文的理論基礎，將所讀的資料和聖經，按論文主題相關議題設定標題，以內文次標題格式方式撰寫。因此，在寫第二章聖經神學理論基礎之前，你需要先做第二部份的文獻探討，思考與廣範閱讀與主題相關的書籍與文獻。

※同學要特別注意，任何引用作者的論點、觀念、理論或書本的內容，無論直接或間接引用，包括自己做成的摘要或改寫，都必須清楚標記出處 (含頁碼)。聖經引句與標記也要按照學校規定撰寫 (參考學校網站最新 **APA** 格式指)。

第三章 研究問題分析與研究方法

- 作者所面對的處境與焦點問題分析
- 研究程序和研究方法* (研究方法可以是量化研究或質性研究或兩者混合)
- 研究問題設計 (問卷調查題目或訪談提綱設計)
- 約 5-6 頁

註* 需要包括研究方法論 (Methodology) 和研究設計 (Research Design)，並 IRB (Institutional Review Board) 的申請：附上問卷調查題目或訪談提綱 (不算頁)。

小論文第三章研究問題分析，是分析作者所面對的處境與焦點問題，以及提出你的研究程序和研究方法。根據你從文獻所得的問題作深入的分析，及從你過去的服務所觀察到的問題作分析。客觀的問題分析：從社會現象顯現數據與資料，第二章的文獻探討，所研讀的文獻當中發問找出問題，特別與主題有關係的問題，並可用在第三章問卷調查/訪談問題設計上；以及主觀的問題分析：從你過去的服務經歷中所遇見到、觀察到的問題是與你的主題相關的來設計問卷調查/訪談問題。

I. Contextualized writing 處境化寫作，這一章的寫作必須是處境化，且要與你的第二章論文聖經神學理論與文獻評估是連接的，有關聯性的，不是獨立出來的個體。

主要針對你面對的處境與焦點問題作分析，因此，研究焦點問題分析需要是處境化，適合你的論文題目主題，例如：台灣、北美、華人、移民教會、中國家庭教會、等等，你可以從一個較寬廣的角度來思考你的論文主題問題，漸進式地進到你所要研究的主題，再做深入的探討，分析找出你的論文研究焦點問題 (Thesis Focus / Research Question)。需要有文獻資料與引證在這一章裡面。

A. 研究問題的經歷與觀察：從你過去的服事經歷，所觀察到的問題，或論文要達到的目標，而你目前呈現的問題做分析。

B. 研究問題的客觀整合與探討：對於別人做過的研究報告或文獻，經過你的研究找出問題加以分析，或是普遍性其他教會發現的問題分析，包括社會現象顯現的數據與資料，文獻探討分析的問題。(所有資料來源必需是要有可信度的)

C. 研究問題的實地調查與訪談：如果你的研究論文是屬於自己教會的情況，需要另外至少有其它四間以上的教會作比較，就是你需研究五間教會。

II. Research design 論文研究設計，包含研究問題，研究方法 (量化或質性研究)，研究工具，研究方法限制，被調查者或訪談者的背景，研究假設議題 (若有的話)。所有的問卷或訪談都需要先經 IRB 審核通過，之後若有任何更改都必需通知 IRB 林慈敏 Amy 老師，問卷調查題目或訪談提問大綱要放入在論文的附錄中。在第三章的研究問題分析研方法的地方，要註明你的問卷調查題目與訪談提綱是經過正道福音神學院倫理審核委員會 (Institutional Review Board IRB) 研究批准。研究工具是否具有效度或信度，對研究結果的正確性與可靠性影響甚大，不同研究種類、目的與對象各有不同，選擇好的工具與方法很重要。

研究方法可以是量化研究、質性研究、或這兩種的混合。

量化研究 **Quantitative**，問卷調查題目設計與主題相關的問題：避免太過於狹窄、主觀、無意義、或設陷阱讓人掉入答案的暗示性、太引導式等；問卷的答案是可以用來評估與分析；問卷調查的題目設計可以使用不同量表，例如：普遍用的李克特測試量表 (Likert Scale)，答案是多選項，例如含五個選項。

質性研究 **Qualitative**，訪談提問大綱：問題設計可以根據主題、前面第二章的研究、牧會經歷，所設計的學術性研究架構來做訪談提問，使用半結構性、開放性、可跟進性、具有啟發性的提綱。避免暗示性、封閉性、太直接或敏感性的問題。

研究假設：論文不一定要有假設，那為甚麼要有假設？假設是根據論文的研究目標，或期待的結果提出虛擬的理論或假設。證明這個假設是可行性，或者從研究數據顯示

否認虛擬的假設，間接證明你所要提出的理論。假設可以幫助你的研究更具體，目標更清楚。

研究方法限制：論文研究都會有它的一些限制，必需要交待清楚。第一章緒論是關於本篇論文的研究限制，例如：目前研究範圍的限制，包括地區、對象、族群、語言……等。第三章的研究限制，主要是研究方法的限制：例如，研究事件發生的時間限制，問卷調查或訪談對象的限制，……等等。

聖經神學研究，同樣都需要有研究設計，包括研究方法，研究問題設計，研究工具，研究限制，研究假設議題 (若有的話)，最好跟你的指導老師討論。

自己教會作為研究對象：同學如果要以自己教會作為研究對象，在第三章裏面的研究方法就必須要包括最少五間教會 (自己的教會和其他四間教會) 的樣本量。

量化分析問卷調查的樣本量應該是 **N=45** 或更多。質性分析研究的 **semi-structured or semi-guided** 半結構式或半引導式訪談應要包括最少 **12** 位或更多的受訪對象；**in-depth interview** 進深訪問應該要包括最少 **5** 位受訪對象。

學院對於教牧博士論文質性研究，以採用半結構或半引導式的訪談為主；同學若要採用進深訪問作為質性研究，需要和第一指導老師討論且同意，學員要有這方面訓練，或上過質性研究方法課程，並且清楚知道如何進行深度訪談與後續作業。(後續作業：訪談後的資料整理，逐稿建立，資料分析，採取哪一種的理論作為質性研究方法的基礎，建構自己的主題概念與理論，最後的解釋，及與前面第二章、第三章的連結，……等等。)

提示：寫作第三章時，同時預備申請 IRB 的資料：IRB 申請表、受試者同意書、問卷調查題目或訪談提綱

※ 無論小論文研究方法是量化研究 (問卷調查) 或質性研究 (訪談)，問卷調查問題與訪談提綱送給 IRB 審核之前都必須要經過第一與第二指導老師同意，務必與第一和第二指導老師討論。**注意：IRB 尚未審核通過之前不得進行問卷調查或訪談。**

第四章 預期結果與問題解決的方案

- 這是你論文最重要的一部分
- 綜合二、三章的發現 (聖經、神學、過去別人研究所帶來的理論和資訊、你個人事奉處境所面對實際的問題、以及研究方法) 提出你的預期研究結果。
- 你如何設計一個計劃來解決以上所提出來的問題，例如 Project 或 Training Manual 或 Handbook，以落實提出的理論。
- 約 4-5 頁

由於小論文尚未進行問卷調查或訪談，這個時候還沒有研究的結果，因此，小論文第四章只能作預期的結果和問題解決方案的計畫初步大綱。然而，在你真正進入大論文的時候這會是你論文最重要的一部分，包括你的統計分析與訪談分析結果與解釋，以及訓練課程。小論文這一章提出預期結果，是綜合二、三章的發現 (聖經、神學、過去別人研究所帶來的理論和資訊、你個人事奉處境所面對實際的問題)，並且設計一個計劃來解決以上所提出來的問題，如，訓練課程計畫初步大綱。

第五章 結論與未來方向

- 研究的結論
- 未來的方向與建議
- 約 1-2 頁

小論文第五章結論與未來方向，基本上綜合前面幾章做一個總結，對你的研究限制做出可能的下一步，提出對未來研究方向有些甚麼建議或可行性。

第二部分 文獻評估

- 聖經和神學的研究
- 過去別人所做過的研究 (書籍、論文、專文、等。)
- 約 10-15 頁

****** 先廣泛研讀和你論文有關的文獻 (書籍、論文、或專文等)。從你所讀的文獻中，選出至少 **15** 本專書和 **10** 篇專文加以評估。評估的專書或專文必須：具有代表性的學術地位，至少有一半是近 **10** 年出版或發表的 作，其中包含至少 **5** 本聖經神學專書，**2** 本英文專書，**2** 篇英文的專文。評估中必須指出，這些文獻和你研究的主題有何關係，你採用了文獻中的那些結論，那些研究方法，那些論點是你不能接受的，你的論文又是將如何進一步發展這些文獻中的論點。

※同學要特別注意，任何引用作者的論點、觀念、理論或書本的內容，無論直接或間接引用，包括自己做成的摘要或改寫，都必須清楚標記出處 (含頁碼)。

同學們要學會如何搜尋資料，使用圖書館資料庫 **advance** 搜尋與主題相關資料，懂得做簡單的系統分析、歸納與整合，最後是邏輯性有條理的論述。同學可以根據與主題相關議題做歸類一本一本的評估，或者融合多本書採批判式的撰寫。

I. 文獻評估的基本步驟

由盧建旭 (主稿)，在朱宏源 (主編)《撰寫博碩士論文實戰手冊》(第三章 文獻評論，頁 94-120)，提到文獻評估的基本步驟：

A. 步驟一：概觀與歸類 (Overview, Classifying)

廣泛初略的閱覽，分類，挑選文獻是有代表性、顯性、相關性、適時性、與簡潔性的 (朱宏源，頁 107-109)，同時要辨識作者是否是這方面研究相關議題的代表人物，或從已出版的文獻回顧集，學刊來辨識 (頁 109)。同學們可以從比較有價值的教科書或重要書籍的參考書目或參考文獻所提供給的資料，或從老師上課的提到的書籍、**Syllabus**、或專業期刊，該書所列出推薦的人來辨識。另外要善用資訊搜尋軟體搜尋相關的文獻，利用關鍵 幫助搜尋，若是同一本書有不同出版日期使用近期的文獻。其他，如作者的引述是否周詳，內文引證是否明確，對相關文章適當的批判與介紹是否清楚，引用的參考文獻是否具代表性都是指標。

B. 步驟二：摘要 (summary)

摘要最好是將相關的文獻資訊組織起來成一個有用的，具可靠性，可以顯示它的主旨或釐清相關的發展趨勢，盡量避免文獻的每一段落以研究者的名 開始 (朱宏源，頁 108)。摘要是對研究結果的概念化與有組織的整合：將資訊組織起來，並連到論文或研究問題上；整合回顧的結果，摘要出已知與未知的部分；釐清文獻中正反爭論；發展出進一步的研究的問題。(頁 108)

C. 步驟三：批判 (Critique)

文獻評論的價值，不僅要看新資訊與知識的多少，也要看自己對文獻作者及編輯者的觀點和看法 (朱宏源，頁 110)。因此，批判是必要的，採取批判途徑，就是深入文章深層，並加以辨識，或者詮釋作者的立場與看法。一個具有批判性的評論，必需有精確性、自我解釋性、告知性。批判的程度測試你的評鑑技巧，能否分析出文章的中心概念與所提出的辯證，作出摘要，並提出簡要的評估 (頁 112)。

D. 步驟四：建議 (Suggestion)

總結所得來決定你的研究題目、議題、假設、流程與時間安排，比對之前的研究途徑是否要維持不變？研究目的是否需要修正？如果是調查性研究報告的文獻評論，通常是針對研究主題直接且相關的成果文獻作一個評論，接 作出解釋 (解釋落差所在)。文獻評論與研究準備工作之間，必須保持一個緊密關係，在開始自己的研究之前，需知道他人已經發現了什麼？文獻評論通常以比較性評論的方式為主，檢視兩個在不同思想學派、議題或者不同人所持的不同立場 (朱宏源，頁 119-120)。

張慶勳 (2010) 提出文獻探討的幾個主要步驟：蒐集相關文獻、研讀與整理文獻、相關文獻組織化，文獻結構：導論、評析、綜合討論、研究啟示 (頁 55-59)。

II. 如何做好文獻探討

做好文獻探討需要花時間，也要有方法與技巧，如何做好文獻探討，張芳全 (2021，頁 234-241) 列舉下面一些注意事項供大家參考：

1. 系統分析文獻

將所要納入文獻探討的文獻有系統的整理、組織、分析、歸納作有條理有系統

的呈現。依據文獻年代、研究論點組織、研究內容分配，進行系統分析。

2. 呈現完整資料

對於文獻內容包括各家學者、某一理論的完整說明，或對於新的觀點及理論作完整的呈現。例如是一篇實證性的論文，要有掌握國內外對該議題的研究作合理的歸納；若是要指出論文的理論基礎，要對該理論有完整的說明；總之，你要對所研究的文獻有更深的掌握，對最新的研究觀點以及發現能完整的整理在文獻探討中。

3. 引述正確文獻

包括對過去的研究發現、研究資料、研究數、研究樣本、研究觀點以及研究發現的正反向結果，引述都需正確，文簡潔，用語適切，章節段行安排邏輯。

4. 釐清研究問題

閱讀文獻的目的在找出過去你對該議題的研究發現，以及研究問題的釐清、探討、分析與證實。要從研究文獻探討，釐清包括：研究問題是已經完成且有共識；有哪些問題還未進行但值得進行；從中歸納出可研究的問題。

5. 挑選出好的適切的理論與觀點

一篇研究論文應該持有某一種觀點及理論，好的觀點不一定是新的理論或發現，它可以從過去的理論及過去的發現結果中找到好的設定的問題，作為解說論文內容的觀點，透過該觀點或理論來貫穿全篇論文。

6. 避免文獻堆積

文獻探討主要在呈現過去的研究發現及整理過去的文獻，探討那些已進行過，那些研究問題還有爭議。整理文獻是讓讀者可以掌握過去在該議題的研究脈絡，瞭解過去的研究有那些缺失，更重要是找到適當的理論觀點及理論，來詮釋你所要設定的研究問題、研究架構。避免在文獻整理容易犯錯的項目：太多歷史性評述、缺少研究者觀點、表格與內文不一、二手資料太多。

7. 進行整合與歸納

運用歸納，資料內容做合理的說明，對過去學者的觀點提出自己的看法，讓過去研究與你的觀點可以融入在歸納中，做有意義的詮釋，讓讀者有深入的啟示，如果無法將過去的研究納入論述的研究，或進行整合式的歸納，對文獻的評閱就失去意義。若能對某一段落的文獻引述後，做有意義的詮釋，顯該篇文章有完整的內容。

8. 客觀中立評閱

在文獻探討的歷程中，要嚴守中立的態度對文獻進行整理與分析，避免造成研究結果的偏頗、主觀或太過表達個人立場與意識形態。應該以客觀、中立與合理的態度對文獻做呈現。

9. 邏輯條理撰寫

對某一種研究問題可能蒐集到龐雜的文獻，要合理的取材與剪裁，要應用邏輯性，將不相關的文獻和不相關的研究問題與觀點先刪除，保留與這個研究最直接關係或相關的文獻來說明，若是要取用文獻的圖表，要注意內文說明是否合宜，各章節段落的連貫要有邏輯性，上下文 敘述也要合乎論述。

10. 善用適當圖表

資料繪製成圖表一方面可以節省空間，另一方面也方便資料比較，若是過去研究議題相關資料很多，可以運用表格，將過去的研究整理在表格之中，容易讓讀者一目了然，簡單的圖形讓研究內容更準確說明，較容易澄清與表達重要的觀念。

11. 建立與釐清研究架構

透過文獻探討釐清研究者的研究架構，分析架構中要納入背景變項 (人口、教育程度、家庭所得、宗教信仰、婚姻狀況等)，投入變項、歷程變項或結果變項，設計研究架構。

12. 掌握研究論文的章、節、標題的層次，讓論文組織清楚。

13. 有條理的章節安排，要能與你的研究架構相呼應。

14. 推衍要檢定的研究假設，透過文獻評估辯證所提的研究假設。

III. 那些文獻不引用

不是所有的文獻都適合被引用的，有些文獻是不能被引用的，張芳全 (2021，頁 224-227) 列舉出下面一些項目，提供同學參考：

1. 不確定的文獻資料：沒有發表的年度、作者、出版地、期刊名稱、頁數……等。
2. 研究的結果的數 有誤：發現過去的研究或資料數據錯誤，或讓人疑慮。
3. 理論的論點不完整：引用的文獻論點不周延，資料無法說明研究問題及內

容。造成論點不完整：所引用的他人研究資料來自第二手，人云亦云未經查證的資料，外國語言的文獻未能正確翻譯或曲解意思。

4. 研究的結果或發現受質疑：引用他人的研究結果是未受到嚴格審查而發現不正確，先前的研究在執行並不是嚴謹，例如：取樣不正確，樣本不足，樣本沒有代表性，研究資料與方法無法合理搭配，研究工具設計不當等。

5. 無助於解說研究問題：引用的文獻並無幫助釐清或解說研究問題觀念與理論，反而造成更混淆。

6. 翻譯文章不宜整篇置於文獻：引用自己翻譯的國外書籍或文獻未經研究者的統整及組織，而整篇一句句照翻的寫下，容易造成抄襲，對於外國新作品及研究發現，不宜整段式或全篇式的置於文獻中。

7. 不要引用太多的二手引述文獻：是指所引用的研究資料也是引用別人的研究資料，未經查證就直接引用。一篇文章的二手引述資料太多，表示該研究沒有去評閱較新的文獻，也沒有去探討近幾年的對該議題的進展。

8. 未出版的文獻最好不要引用：這些包括未出版的學位論文，應盡量少用，因為尚未出版，沒有經過匿名審查 (雙盲式的審查)，研究者最好引述專業期刊或具有匿名審查已經出版的文獻較為合宜。

IV. 寫作論述上的技巧

Elder and Paul (2010, p.27) 在 *The thinker's guide to the art of asking essential question* 書中提到評估你的寫作時，有幾點要素：

1. 論點要清楚，清楚闡述說明重要觀念；
2. 內容段落要詳細精確讓人了解明白；
3. 觀念要合乎邏輯；
4. 重要觀念要中肯適當，文章要完整，前後連貫一致；
5. 顯著的觀念與焦點；
6. 論述要有深度；
7. 提出的觀點要公正；
8. 引用的資料是實際正確，來源是可靠的。

V. Sydney 大學學生服務學習中心四種不同的寫作方式：

1. **Descriptive writing** 敘述性寫作：提供事實或原由 (facts)，和資訊或消息 (information)。
2. **Analytic writing** 分析性寫作：除了原由、資訊還要加上重新組織，按不同性質、形態、關係等分類，因此分析性寫作應包括：分析、比較、對照、關聯、檢、歸納、分類、等。
3. **Persuasive writing** 說服性寫作：大部分的學術寫作使用，說服性寫作除了上面分析寫作之外，還要加上提出自己的論點，你自己的論點可以是一種對發現的解釋、評論、或某些的建議，至少要對這篇文章進行討論和定論，而針對你所提出的要有事實的依據、經過評估、討論做為支持。
4. **Critical writing** 批判性寫作：除了說服性寫作提供原由、重新組織、還要加上至少另一位不同作者的論點就是有兩位不同作者的論點，以及和你自己的論點。批判性寫作包括對期刊的批判或文獻的評論，要針對現有研究找出文章的強點與弱點作批判式的寫作，可以是批判、辯論、不同意、評估，等。

“What is the difference between descriptive, analytical, persuasive and critical writing?”
Student services learning center-The University of Sydney. Retrieved from
http://sydney.edu.au/stuserv/learning_centre/help/analysing/an_distinguishTypes.shtml

學校要求學生文獻探討要提出有自己的觀點是用來支持你的論文主題與理論根據。

參考文獻

- 朱宏源 (主編) (1999)。《撰寫博碩士論文實戰手冊》(初版十六刷，2010) (大學館，6)。台灣，台北：正中。
- 張慶勳 (2010)。《論文寫作手冊》(增訂四版)。台灣，台北：心理。張芳全
- (2021)。《論文就是要這樣寫》(五版)。台灣，台北：心理。
- Elder, L., & Paul, R. (2010). *The thinker's guide to the art of asking essential questions* (5th ed.). Dillon Beach, CA: Foundation for Critical Thinking.

畢業論文計畫草案 (小論文) 結構 (含封面頁、目錄、內文、參考文獻與附錄)

篇前	封面頁 (按論文封面頁格式設定) 論文計畫草案題目；目錄頁 (有頁碼從 ii 開始)
篇中 (內文 結構)	第一部份 論文內容簡介 (約 15-20 頁) 需頁碼，從 1 開始 第一章 緒論 (約 1-2 頁) 1. 研究動機 (從牧會經歷、文獻、別人的論文、以及負擔) 2. 研究目的 (應用與擴展) 3. 研究限制 (指本論文的研究限制：範圍、對象、區域等；與第三章研究方法限制不同) 4. 名詞解釋 (依照論文的需要) 第二章 聖經神學理論基礎 (約 4-5 頁 *需要含內文引證) 1. 新舊約聖經和神學探討 2. 與論文主題相關的文獻研究 第三章 研究問題分析與研究方法 (約 5-6 頁) 1. 作者所面對的處境與焦點問題分析 2. 研究程序和研究方法* (研究方法可以量化研究或質性研究或兩者混合) 3. 研究問題設計 (問卷調查題目或訪談提綱設計) 註* 需要包括研究方法論 (research methodology) 和研究設計 (research design)，並 IRB (Institutional Review Board) 申請預備：附上問卷調查題目或訪談提綱。 第四章 預期研究結果與解決的方案 (約 4-5 頁) 這是你論文最重要的一部分 1. 綜合二、三章的發現 (聖經、神學、過去別人研究所帶來的理論和資訊、你個人事奉處境所面對實際的問題、以及研究方法) 提出你的預期研究結果。 2. 你如何設計一個計劃來解決以上所提出來的問題，例如：project 或 training manual 或 handbook，以落實提出的理論。 第五章 結論 (約 1-2 頁) 1. 結論 2. 未來方向與建議 ***為證明作者有足夠的研究，在第一部份至少一共含有 15 個內文引證 (APA)。 第二部份 文獻評估 (約 10-15 頁) 頁碼接續前面第一部份 1. 聖經和神學研究 2. 過去別人所做過的研究 (書籍、論文、專文、等。) 評估過去別人所做過的研究，有代表性與主題相關的文獻 (書籍、論文、專文、等)，概觀分類摘要評估，可以一本(篇)分開寫；或按指導老師的要求方式寫作 (建議：按教牧博士科研究方法論章老師授課方法，先廣泛的搜尋閱覽相關資料)，選出至少 15 本專書和 10 篇專文加以評估，其中包括至少有 5 本聖經神學專書，2 本英文專書，2 篇英文專文)
篇後	參考文獻，分開中文參考文獻與英文參考文獻 (需要有頁碼、但不算頁數) 附錄 (需要有頁碼，但不算頁數) IRB (Internal Review Board) 申請：問卷題目或訪談提綱
**格式要求	
按照學校最新版 APA 論文格式指，論文格式規定，包括封面頁、目錄、版面設定 (紙張 letter size、上下頁緣 1"左邊 1.5"右邊 1"、多行 1.25 行高、一頁 30 行、一行 32 字)、頁碼 (紙張右上角)、型 (中文繁體新細明體、簡體中文 SimSun，其他語言 Times New Roman)、行高、層次、內文引證、長短引文、參考文獻、附錄、……等。	

此表是為幫助同學在寫作上較容易明白設計的，若有不同的地方依第一指導老師要求為準。

這裡是你中文論文計畫書的題目

English Title put in here

**A Dissertation Proposal Submitted to the Faculty of
Logos Evangelical Seminary**

**In Partial Fulfillment of the Requirements for
the Degree of Doctor of Ministry**

**By
English Name**

中文名字

XXXX 年 X X 月 X X 日